

CURRICOLO VERTICALE ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE QUINTA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA		
CLASSE QUARTA		
ABILITA'	CONOSCENZE	
Ascolto e parlato Interagire in modo collaborativo in una conversazione e in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, rispettando i turni di parola, dimostrando di comprendere il tema del discorso e formulando domande e risposte di chiarimento. Comprendere le informazioni essenziali di un’esposizione e lo scopo. Formulare domande pertinenti, di spiegazione e di approfondimento, durante o dopo l'ascolto. Comprendere consegne e istruzioni.	Ascolto e parlato Consegne Messaggi Istruzioni Dialoghi Conversazioni Discussioni Racconti personali Racconti d’invenzione	

<p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Condividere pensieri, sensazioni e stati d'animo;</p> <p>Esporre in modo autonomo un tema affrontato in classe.</p> <p>Lettura</p> <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per avere un'idea del testo.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici o conoscitivi.</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, realistici e fantastici, distinguendo l'invenzione dalla realtà.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso e l'intenzione comunicativa dell'autore.</p> <p>Scrittura</p> <p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali, Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti.</p>	<p>Descrizioni</p> <p>Lezioni</p> <p>Esposizioni</p> <p>Lettura</p> <p>Lettura espressiva ad alta voce, silenziosa, selettiva, globale e approfondita di varie tipologie testuali</p> <p>Scrittura</p> <p>Testi narrativi, descrittivi, poetici, ecc..</p> <p>Grappoli associativi(mappa delle idee) Scalette</p> <p>Schemi</p> <p>Racconti di esperienza personale</p>
--	---

<p>Esprimere per iscritto esperienze emozioni e stati d'animo. Rielaborare testi.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi. Realizzare testi collettivi.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. Produrre testi sostanzialmente corretti.</p>	<p>Racconti realistici</p> <p>Lettere Miti</p> <p>Racconti d'avventura</p> <p>Racconti del terrore</p> <p>Testi teatrali</p> <p>Descrizioni</p> <p>Testi poetici</p> <p>Istruzioni</p> <p>Tabelle</p> <p>Parafrasi</p> <p>Riassunto</p> <p>Manipolazioni di testi</p>
<p>Acquisizione ed espansione del lessico</p> <p>Comprendere, utilizzare ed arricchire il lessico di base in modo appropriato.</p> <p>Contestualizzare le parole in un testo.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico</p> <p>Arricchimento del patrimonio lessicale attraverso riflessioni su campi semantici</p> <p>Conoscenza e uso del linguaggio figurato delle parole</p> <p>Uso del dizionario</p>
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Riconoscere in un semplice testo le parti del discorso, i principali tratti grammaticali e la struttura della frase.</p> <p>Consolidare le conoscenze e l'uso delle regole ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Le parti del discorso.</p> <p>Uso dei connettivi sintattici</p> <p>Convenzioni ortografiche</p> <p>La struttura della frase</p>

Riconoscere la struttura della frase: il suo nucleo e i principali complementi.	
---	--

CURRICOLO VERTICALE INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA LINGUA EUROPEA
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE QUINTA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA	
<u>CLASSE QUARTA</u>	
<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
ASCOLTO (Comprensione Orale) Comprendere le espressioni usate durante le attività, strutture linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica specifica, il senso globale di brevi storie e di semplici testi. Memorizzare i ritmi e le intonazioni caratteristici della lingua inglese.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.
PARLATO (Produzione e interazione orale) Utilizzare singole parole, semplici strutture linguistiche; descrivere in modo essenziale oggetti, persone, animali e luoghi; esprimere i propri gusti e	Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.

<p>preferenze; eseguire in modo espressivo canzoni; drammatizzare le battute in una semplice rappresentazione.</p> <p>LETTURA (Comprensione scritta)</p> <p>Leggere e comprendere singole parole, frasi già note oralmente.</p> <p>Leggere e comprendere dialoghi e ministorie.</p> <p>SCRITTURA (Produzione scritta)</p> <p>Trascrivere in modo corretto parole e frasi.</p> <p>Completare frasi e mini dialoghi.</p> <p>Scrivere autonomamente parole e frasi note oralmente.</p> <p>Comporre frasi secondo un modello dato.</p>	<p>Struttura di comunicazione semplice.</p> <p>Regole grammaticali fondamentali.</p> <p>Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali.</p> <p>Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze, ...)</p>
--	---

CURRICOLO VERTICALE MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA DI BASE MATEMATICA	
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE QUINTA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA		
CLASSE QUARTA		
ABILITA'	CONOSCENZE	
I NUMERI Leggere, scrivere, confrontare ed ordinare i numeri fino a 999999. Concetto di frazione e la corrispondente rappresentazione simbolica. Operare con le frazioni. Leggere, scrivere, confrontare ed ordinare i numeri decimali. Utilizzare numeri naturali, numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle	I NUMERI Sistema di numerazione decimale Frazioni Numeri decimali Operazioni con i decimali: <ul style="list-style-type: none">addizionesottrazionemoltiplicazionedivisione	

situazioni.

SPAZIO E FIGURE

Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse.

Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.

Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità e parallelismo.

Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.

Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni.

Determinare il perimetro di una figura, utilizzando le più comuni formule.

Determinare l'area di quadrilateri e triangoli per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.

Passare da una unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.

Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, pesi per effettuare stime e misure.

DATI, RELAZIONI E PREVISIONI

Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.

Usare le nozioni di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.

In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad

SPAZIO E FIGURE

Rette, semirette, segmenti

Angoli

Simmetria

Traslazione

Rotazione

Triangoli

Quadrilateri

Trapezi

Parallelogrammi

Perimetro dei quadrilateri

Superficie

DATI, RELAZIONI E PREVISIONI

Insiemi

Relazioni

Indagine statistica

Istogramma

Ideogramma

<p>argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Comprendere porre in relazione il testo, i dati e le richieste di situazioni problematiche, ipotizzare, individuare, applicare e confrontare procedimenti risolutivi.</p>	<p>Moda e media</p> <p>Calcolo delle probabilità</p> <p>Testo del problema , dati, domanda</p> <p>Risoluzione di problemi</p> <p>Rappresentazione grafica del problema</p>
---	--

CURRICOLO VERTICALE SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE NELLE SCIENZE
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE QUINTA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA	
<u>CLASSE QUARTA</u>	
<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni tra i più semplici concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, movimento, temperatura, calore ecc. Riconoscere regolarità nei fenomeni. Osservare, utilizzare, e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla ecc.). Utilizzare le unità di misura convenzionali. Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il	STRUMENTI Fenomeni Il metodo scientifico sperimentale LA MATERIA Il mondo e la materia Com'è fatta la materia Gli stati di aggregazione della materia Il calore

peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità ecc.

Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro ecc).

Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando a esprimere in forma grafica le principali relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo ecc.).

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con semplici strumenti, insieme ai compagni, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.

Osservare e conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci.

Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. Riconoscere e ricostruire il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.

I VIVENTI E L'AMBIENTE

Prendere coscienza del concetto di materia, distinguendola tra organica e inorganica.

Individuare la sua composizione e i suoi diversi stati di aggregazione anche attraverso semplici sperimentazioni, tenendo conto anche dell'influenza che esercita su di essa il calore.

Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.

I passaggi di stato

L'acqua

Il ciclo dell'acqua

L'aria

L'atmosfera

Il suolo

Le rocce

I VIVENTI

Le cellule

Il ciclo vitale

LE PIANTE

La nutrizione delle piante

La respirazione delle piante

<p>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita, individuando semplici piramidi e reti alimentari di ambienti vissuti.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Osservazione delle trasformazioni ambientali, con riferimento anche alle più significative implicanze globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p>La classificazione delle piante</p> <p>La riproduzione delle piante</p> <p>Le parti delle piante</p> <p>I funghi</p> <p>GLI ANIMALI</p> <p>La nutrizione degli animali</p> <p>La respirazione degli animali</p> <p>La classificazione degli animali</p> <p>La riproduzione degli animali</p> <p>Gli invertebrati</p> <p>I vertebrati</p> <p>LA VITA E L'AMBIENTE</p> <p>Ecosistemi</p> <p>La catena alimentare e la piramide ecologica</p>
--	---

CURRICOLO VERTICALE TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA	
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE QUINTA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA		
CLASSE QUARTA		
ABILITA'	CONOSCENZE	
Utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche e le funzioni proprie dei medesimi.	Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni e modalità di manipolazione degli stessi.	
Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energie e del relativo impatto ambientale.	Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo.	
Realizzare semplici manufatti, seguendo una metodologia progettuale e le istruzioni.	Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali.	
	Terminologia specifica.	

Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici.	Informazioni su proprietà e caratteristiche di beni o servizi ricavate da etichette volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.	Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.
Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi.	Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.
Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi.	I principali software applicativi con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.
	Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici.
	Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini.

CURRICOLO VERTICALE STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE/IDENTITA' STORICA
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE QUINTA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA	
<u>CLASSE QUARTA</u>	
<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
USO DELLE FONTI Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Iniziare a rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato, presenti sul territorio vissuto.	Gli strumenti della storia La linea del tempo La carta geo-storica Le fonti La mezzaluna fertile Localizzazione geografica e caratteristiche fisiche Come l'uomo sfrutta le risorse di questo territorio e sviluppa nuove forme di tecnologia e di progresso culturale
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Iniziare a usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le	

<p>conoscenze.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo).</p> <p>Iniziare a elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente(in particolare si sottolineano gli spetti trasversali impliciti anche alla disciplina Cittadinanza e Costituzione).</p> <p>Iniziare a ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, utilizzando anche mappe e/o schemi guida.</p> <p>Iniziare a elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>Le principali civiltà sorte in questo territorio (quadro d'insieme)</p> <p>Le civiltà mesopotamiche</p> <p>I Sumeri</p> <p>I Babilonesi</p> <p>Gli Ittiti</p> <p>Gli Assiri</p> <p>Il territorio dell'Egitto</p> <p>Localizzazione geografica e caratteristiche fisiche</p> <p>Nascita e sviluppo della civiltà egizia</p> <p>Il territorio intorno al fiume Indo e al fiume Giallo</p> <p>Localizzazione geografica e caratteristiche fisiche</p> <p>La civiltà indiana</p> <p>La civiltà cinese</p> <p>Il Mar Mediterraneo</p> <p>Localizzazione geografica e caratteristiche dei territori che su di esso si affacciavano</p> <p>Come l'uomo sfrutta le risorse di questo territorio e sviluppa nuove forme di tecnologia e di progresso culturale</p> <p>La civiltà fenicia</p> <p>La civiltà cretese</p>
--	--

	<p>Il Mar Tirreno</p> <p>Localizzazione geografica</p> <p>Caratteristiche dei territori che su di esso si affacciavano</p> <p>I popoli Italici</p>
--	--

CURRICOLO VERTICALE GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	GEOGRAFIA ED USO UMANO DEL TERRITORIO	
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE QUINTA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA		
CLASSE QUARTA		
ABILITA'	CONOSCENZE	
ORIENTAMENTO Indicare la posizione di un oggetto nello spazio Leggere le carte geografiche. Orientarsi sulle carte.	ORIENTAMENTO Orientarsi nello spazio Rappresentare la terra	
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e semplici grafici.	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Il clima Il clima nel mondo Il clima in Italia	

<p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e climatiche, localizzare sul planisfero la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Localizzare le regioni climatiche del pianeta.</p> <p>PAESAGGIO</p> <p>Comprendere il paesaggio.</p> <p>Conoscere le caratteristiche di un paesaggio.</p> <p>Descrivere le attività collegate all'ambiente.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale) e iniziare a contestualizzarlo sul territorio italiano.</p> <p>Individuare i più significativi problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p>	<p>I cambiamenti climatici</p> <p>PAESAGGIO</p> <p>I paesaggi italiani</p> <p>Le montagne</p> <p>Le colline</p> <p>Le pianure</p> <p>Fiumi e laghi</p> <p>I mari</p>
---	---

CURRICOLO VERTICALE RELIGIONE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: RELIGIONE CATTOLICA
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE QUINTA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA	
<u>CLASSE QUARTA</u>	
<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<p>Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli.</p> <p>Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù.</p> <p>Conosce la struttura, il contenuto e il valore culturale della Bibbia.</p> <p>Evidenziare la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo confrontandola con quella delle grandi religioni.</p> <p>Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelta responsabili per un personale progetto di vita.</p> <p>Riconoscere nei santi e nei martiri, di ieri e di oggi, progetti riusciti di vita cristiana.</p>	<p>I luoghi e gli ambienti in cui si è sviluppato il messaggio di Gesù.</p> <p>I gruppi sociali e religiosi presenti nella Palestina del tempo ai quali si rivolgeva l'annuncio evangelico.</p> <p>I rapporti di potere.</p> <p>Le figure degli evangelisti e i loro scritti. I generi letterari della Bibbia.</p> <p>Il Vangelo di Natale.</p> <p>Il Natale nell'arte pittorica.</p> <p>Il Battesimo di Gesù e la chiamata dei dodici apostoli.</p> <p>Il messaggio di Gesù attraverso le parabole e i suoi gesti significativi.</p>

<p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rivelare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>Riconoscere, in alcuni testi biblici, la figura di Maria, presente nella vita di Gesù e in quella della Chiesa.</p>	<p>Le beatitudini cristiane.</p> <p>La storia biblica della Pasqua cristiana.</p> <p>L'evento di Pentecoste e i simboli dello Spirito Santo.</p> <p>Le donne nella storia d'Israele. Maria nel Vangelo e nell'arte.</p>
---	---

CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA DI BASE IN EDUCAZIONE FISICA
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE QUINTA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA	
<u>CLASSE QUARTA</u>	
<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare..). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Elementi di igiene del corpo. Esercizi a corpo libero. Regole fondamentali di alcune discipline sportive.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ

COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.

Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.

Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

CURRICOLO VERTICALE ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: ARTE E IMMAGINE	
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE QUINTA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA		
CLASSE QUARTA		
ABILITA'	CONOSCENZE	
Individuare in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali del linguaggio visuale e coglierne il significato espressivo.	Elementi costitutivi l'espressione grafica, pittorica e plastica	
Trasformare creativamente le immagini esprimendo sensazioni ed emozioni.	Principali forme di espressione artistica	
Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.	Tipologie del linguaggio cinematografico: pubblicità, animazioni	

CURRICOLO VERTICALE MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE MUSICALE
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE QUINTA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA	
<u>CLASSE QUARTA</u>	
<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<p>Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali-strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.</p>	<p>Ascolto e canto di brani musicali di vario genere.</p> <p>Utilizzo di semplici strumenti musicali a percussione e/o a fiato.</p> <p>Canti, anche mimati, provenienti da diverse culture e paesi.</p>