

CURRICOLO VERTICALE ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE TERZA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA		
CLASSE PRIMA		
ABILITA'	CONOSCENZE	
Ascolto e parlato Prestare attenzione ai messaggi degli insegnanti e dei compagni; comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne ed incarichi. Esprimersi in forma corretta ed adeguata alle proprie necessità. Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente. Ascoltare attentamente, comprendere e riportare il contenuto delle conversazioni ascoltate, dei brani letti da altri o individualmente. Narrare brevi esperienze personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale.	Ascolto e parlato Elementi fondamentali del rapporto frase/contesto (funzione affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa; concordanze, pause, durate, accenti, intonazione della frase) Organizzazione della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale	

<p>Lettura</p> <p>Memorizzare i segni grafici. Discriminare i fonemi.</p> <p>Associare i fonemi ai grafemi corrispondenti</p> <p>Leggere correttamente parole con gruppi consonantici Leggere in modo fluido ad alta voce brevi testi.</p> <p>Memorizzare filastrocche, poesie, semplici dialoghi tratti dalla letteratura per l'infanzia.</p> <p>Scrittura</p> <p>Scrivere autonomamente semplici frasi. Scrivere sotto dettatura un breve testo.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto che sull'intuizione.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Comprendere brevi e facili testi.</p>	<p>Lettura</p> <p>L'orientamento sinistra/destra e alto/basso nella letto- scrittura</p> <p>Lo scopo del testo</p> <p>Gli elementi essenziali di un testo narrativo</p> <p>La coerenza</p> <p>La successione temporale La relazione tra i fatti Tecniche di lettura</p> <p>Scrittura</p> <p>Convenzioni di scrittura: corrispondenza tra fonema e grafema, raddoppiamenti, accenti, elisioni, scansione in sillabe</p> <p>Caratteri grafici (stampatello e corsivo maiuscolo e minuscolo)</p> <p>Funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto interrogativo</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>I giochi linguistici (di parole/ con le parole) Frasi spezzate - frasi non senso</p>
--	---

<p>Individuare: chi – dove – quando.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite: cosa – come – perché.</p> <p>Riordinare in successione le immagini relative alle sequenze di un breve testo.</p> <p>Individuare in un testo letto il protagonista, le caratteristiche che lo connotano, le azioni che compie, il fatto narrato.</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sull'uso della lingua</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa. Prestare attenzione alla grafia delle parole. Rispettare le convenzioni ortografiche di scrittura.</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sull'uso della lingua</p> <p>La direzionalità convenzionale del tracciato grafico Le principali convenzioni ortografiche</p> <p>La struttura della parola e della frase</p>
---	--

CURRICOLO VERTICALE INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA LINGUA EUROPEA
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA	
<u>CLASSE PRIMA</u>	
<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
Ricezione orale (ascolto) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.	Formule di saluto Espressioni per chiedere/dire il nome Formule di augurio
Ricezione scritta (lettura) Comprendere cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.	Comandi relativi a movimenti Comandi relativi a semplici giochi Comandi relativi all'uso del materiale scolastico Riconoscimento dei colori principali Abbinamento oggetti a colori

<p>Interazione orale</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</p> <p>Produzione scritta</p> <p>Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</p>	<p>Identificazione e riproduzione di versi di animali Abbinamento di nomi ed immagini</p>
---	---

CURRICOLO VERTICALE MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA DI BASE MATEMATICA	
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE TERZA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA		
CLASSE PRIMA		
ABILITA'	CONOSCENZE	
Numeri Osservare, descrivere e confrontare oggetti. Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale fino a 20 in cifre e in parole. Riconoscere il valore posizionale delle cifre. Eseguire raggruppamenti per 10. Confrontare quantità e numeri usando i simboli convenzionali (Maggior, minore, uguale).	Le relazioni Le classificazioni I numeri naturali entro il 20 Comparazione di quantità (maggiore, minore, uguale) I numeri ordinali Addizioni e sottrazioni entro il 20 con strumenti diversi Raggruppare i numeri	

<p>Aggiungere, mettere insieme, togliere, completare, trovare la differenza.</p> <p>Eseguire addizioni e sottrazione entro il 20 utilizzando materiale strutturato e non.</p> <p>Conoscere, rappresentare (con disegni, parole e simboli) e risolvere situazioni problematiche utilizzando l’addizione e la sottrazione.</p> <p>Spazio e figure</p> <p>Riconoscere negli oggetti più semplici, tipi di figure geometriche e saperle rappresentare.</p> <p>Descrivere le principali caratteristiche di alcune figure geometriche piane.</p> <p>Localizzare oggetti nello spazio rispetto a se stessi, agli altri e agli altri oggetti utilizzando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori...).</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa.</p> <p>Individuare caselle o incroci sul piano quadrettato.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Conoscere ed utilizzare i quantificatori e i connettivi logici. Osservare oggetti e fenomeni e individuare grandezze misurabili. Compiere confronti di grandezze.</p> <p>Effettuare misure utilizzando unità arbitrarie (passi,quadretti...).</p> <p>Raccogliere dati e informazioni e saperli organizzare con rappresentazioni iconiche ordinate per modalità.</p> <p>Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>in base 10</p> <p>Problemi</p> <p>Le principali forme geometriche piane (quadrato, rettangolo, triangolo e cerchio)</p> <p>Linee e regioni Orientamento spaziale</p> <p>Percorsi sul piano quadrettato</p> <p>I quantificatori L’uso di E e NON</p> <p>Misure di lunghezze, peso e capacità arbitrarie</p> <p>Raccolta di dati semplici e relativa rappresentazione tramite ideogrammi, istogrammi e diagrammi di Carroll e Venn</p>
--	---

CURRICOLO VERTICALE SCIENZE E TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE NELLE SCIENZE NELLA TECNOLOGIA
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA	
<u>CLASSE PRIMA</u>	
<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
Esplorare e descrivere oggetti e materiali Utilizzare i cinque sensi per esplorare e conoscere la realtà attraverso esperienze concrete. Utilizzare i sensi per ricercare attributi e qualità dell'ambiente circostante.	Le informazioni che derivano dai cinque sensi: <ul style="list-style-type: none"> • La vista • L'udito • Il tatto • Il gusto • L'olfatto Il giardino della scuola La strada da casa a scuola Le piante in aula Che tempo fa
Osservare e sperimentare su campo Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dell'ambiente circostante. Osservare i momenti significativi nella vita di animali e piante. Osservare la variabilità dei fenomeni atmosferici.	Le caratteristiche degli esseri viventi Le caratteristiche degli esseri non viventi La semina e la germinazione

<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <p>Riconoscere esseri viventi e non.</p> <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore...) per prendersene cura.</p> <p>Riconoscere i bisogni negli altri organismi viventi.</p> <p>Tecnologia</p> <p>Individuare alcune proprietà dei materiali di uso comune.</p> <p>Conoscere alcuni strumenti di uso comune e saperne spiegare la funzione principale.</p>	<p>I vegetali e gli animali Gli insetti che ci circondano</p> <p>Comportamenti giusti nell'alimentazione e nell'igiene</p> <p>Le proprietà dei materiali scolastici</p> <p>La funzione principale di strumenti di uso comune</p>
--	--

CURRICOLO VERTICALE STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE/IDENTITA' STORICA
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA	
<u>CLASSE PRIMA</u>	
<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
Uso delle fonti Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	Tipologia di una traccia e di una fonte Il tempo lineare Il tempo ciclico
Organizzazione delle informazioni Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute o narrate. Comprendere la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione del	Rapporti di contemporaneità tra azioni e situazioni L'orologio Il calendario Ordine cronologico in esperienze vissute e narrate Mutamenti e trasformazioni Periodizzazione e ricorrenze

tempo.

Strumenti concettuali

Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di storie e di racconti.

Produzione scritta e orale

Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

CURRICOLO VERTICALE GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	GEOGRAFIA ED USO UMANO DEL TERRITORIO	
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE TERZA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA		
CLASSE PRIMA		
ABILITA'	CONOSCENZE	
Orientamento Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti/dietro, sin /dx...).	Gli indicatori topologici	
Linguaggio della geo – graficità Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere ed interpretare la pianta dello spazio vissuto.	Spostamenti nello spazio	
	Spostamenti sul reticolo	
	I diversi punti di vista	
	Gli elementi naturali e antropici	

<p>Paesaggio</p> <p>Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta.</p> <p>Regione e sistema territoriale</p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente vissuto, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell’uomo e progettare soluzioni esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Le modificazioni dell’ambiente</p> <p>La scuola</p> <p>La strada</p> <p>La casa</p> <p>I comportamenti giusti a casa, a scuola, in strada</p>
---	--

CURRICOLO VERTICALE RELIGIONE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: RELIGIONE CATTOLICA
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA	
<u>CLASSE PRIMA</u>	
<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai credenti la presenza di Dio Creatore e Padre.	Io con gli altri nel mondo La bontà del mondo naturale ed umano Il mondo dono di Dio Creatore
Cogliere i segni cristiani del Natale nell'ambiente circostante.	La vita umana dono gratuito di Dio
Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.	L'importanza della festa I segni e i simboli del Natale nell'ambiente Concetto di dono gratuito
Cogliere i segni cristiani della Pasqua nell'ambiente circostante.	La storia evangelica del Natale

Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.	<p>Il valore della nascita</p> <p>La famiglia di Gesù e il suo paese</p> <p>Lo stile di vita di Gesù confrontato con il proprio: la casa, la scuola, i giochi, i cibi</p> <p>La chiamata dei primi discepoli</p> <p>Concetto di miracolo</p> <p>La moltiplicazione dei pani e dei pesci</p> <p>Concetto di Parabola</p> <p>La pecorella smarrita</p> <p>Il risveglio della natura a primavera</p> <p>I simboli della Pasqua nell'ambiente</p> <p>La storia evangelica della Pasqua</p> <p>Il concetto di Resurrezione</p> <p>Gli edifici del quartiere</p> <p>L'edificio chiesa: elementi esterni ed interni</p> <p>La domenica, giorno sacro dei cristiani</p> <p>Luoghi di preghiera non cristiani: la sinagoga e la moschea</p>
--	--

CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA DI BASE IN EDUCAZIONE FISICA
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA	
<u>CLASSE PRIMA</u>	
<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Sviluppare la coordinazione oculo - manuale e oculo - podalica negli schemi motori. Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o ad oggetti. Prendere coscienza della propria lateralità e rafforzarla. Muoversi secondo una direzione, controllando la lateralità.	Schema corporeo Schemi motori e posturali (camminare, correre, lanciare, afferrare, strisciare...) Posizioni del corpo in rapporto allo spazio e al tempo Sequenze di movimenti individuali o collettivi Giochi collettivi con indicazioni e regole Comportamenti adeguati per il

<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Partecipare al gioco collettivo e rispettare indicazioni e regole.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Assumere comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere.</p>	<p>proprio e altrui benessere</p>
--	-----------------------------------

CURRICOLO VERTICALE ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: ARTE E IMMAGINE
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA	
<u>CLASSE PRIMA</u>	
<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
Esprimersi e comunicare Usare creativamente il colore. Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti. Elaborare creativamente produzioni personali Osservare e leggere le immagini Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione relazioni spaziali (vicinanza, sopra, sotto, destra, sinistra, dentro, fuori ; rapporti verticale, orizzontale, obliquo).	Differenza tra colori primari e secondari. Potenzialità espressive dei materiali plastici (argilla, plastilina, pasta di sale, cartapesta...) Produzioni grafiche Il collage le macchie di colore Manipolazione di materiali cartacei Rielaborazione personale e creativa di modelli dati Realizzazione di semplici “storyboard” I segni, le forme, le linee, gli spazi di cui è composta un’immagine Interpretazione di immagini fantastiche

<p>Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato. Utilizzare la linea dell'orizzonte inserendo elementi del paesaggio fisico. Distinguere la figura dallo sfondo.</p> <p>Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte.</p>	<p>Differenze di forma negli oggetti Relazioni spaziali.</p> <p>Figure umane e non</p> <p>Effetti ottici (distinzione di forme)</p> <p>Opere d'arte moderna e classica I monumenti del territorio</p>
--	---

CURRICOLO VERTICALE MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE MUSICALE
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RIFERIMENTO TRAGUARDI CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA	
<u>CLASSE PRIMA</u>	
<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<p>Classificare i fenomeni acustici in base ai concetti di silenzio, suono, rumore.</p> <p>Individuare le fonti sonore di un ambiente.</p> <p>Riconoscere un ambiente date le fonti sonore che lo caratterizzano. Classificare i fenomeni acustici in suoni e rumori.</p> <p>Distinguere suoni e rumori naturali da suoni e rumori artificiali. Conoscere le sonorità dei fenomeni naturali.</p> <p>Rappresentare i suoni ascoltati in forma grafica, con la parola o il movimento</p> <p>Analizzare le caratteristiche dei suoni e dei rumori (lontananza, vicinanza, durata, intensità).</p>	<p>Ascoltare ed analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali</p> <p>Esprimersi con: giochi vocali, filastrocche, favole, canti e attività espressive e motorie</p>

Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari a partire da stimoli musicali e naturali, in giochi, situazioni e libere attività riproducendo ed improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro.	
--	--